**V муниципальная педагогическая метапредметная олимпиада - 2021**

**Процедура проведения конкурсных испытаний**

**номинации «Интерпретация текста»**

**Установка на проведение конкурсных испытаний.**

**I этап: «Малый текст».**

*Максимальное кол-во баллов – 20*

 Участникам конкурса предлагается высказать суждение – основную мысль «малого текста». В качестве «малых текстов» могут выступить демотиваторы, мемы, картинки и т.д., содержащие в себе незначительное количество контекстной информации, но позволяющие генерировать новый смысл при сопряжении контекстов.

«Малые тексты» оформлены в формате презентации. Всего 10 слайдов (10 «малых текстов»).

Суждения участники пишут в личный чат руководителя номинации. 1 слайд - 1 минута.

Оценивается суждение по предложенным критериям.

Индивидуальный формат, индивидуальный зачет.

Ориентировочное время проведения такта: до 25 минуты

**II этап (неожиданный) «Расскажи мне сказку на ночь Или про котов и бабушек»**

*Максимальное кол-во баллов – 18,*

*из них: 12 б. за сказку, 6 б. за ответы.*

 Участникам конкурса предлагается разделиться на 3 команды (3-4 человека в команде).

Каждый капитан команды - «бывалый» выбирает себе 1 участника (не из своего МБОУ). Затем участники команды последовательно выбирают следующего участника и т.д.

1. Капитанам предлагается назвать по 2 цифры от 1 до 10.

Это номера слайдов, на которых содержатся визуальные тексты (карикатуры, картины стиля примитивизм, другое)

Каждая команда получает 2 номера – 2 слайда.

**Презентация с необходимыми слайдами размещается в чате.**

Задание:

Придумайте сказку, содержание которой может быть иллюстрировано «вашими» визуальными текстами. Сказку надо рассказать (озвучить, обыграть), обязательно проиллюстрировать соответствующими слайдами. Участие в рассказывании сказки должна принять вся команда. Время на выступление до 5 минут.

Сказка должна содержать обобщающее суждение.

Время выполнения: 30 минут.

2. Команды последовательно представляют свои сказки.

Члены жюри задают вопросы к тексту сказки. Уточняющие вопросы не учитываются при оценивании. Не более 3 вопросов.

Оценивается сказка и ответы на вопросы по предложенным критериям.

Командный формат, индивидуальный зачет (каждый участник получает столько балов, сколько набрала команда).

Ориентировочное время проведения такта: до 60 минут.

**Критерии оценки конкурсных испытаний**

**ЭТАП 1 «Малые тексты»**

**Критерии оценки суждения - основной мысли «малого текста».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатели** | **Баллы** |
| 1 | В ответе – суждение, учитывающее основную контекстную информацию текста. *Например, информацию изображения и подписи на демотиваторах.* | 2 |
| 2 | В ответе – суждение, учитывающее основную контекстную информацию текста, но формулировка суждения требует коррекции. (Требуется доп. пояснения, есть домысливание, допущена речевая ошибка) | 1 |
| 3 | В ответе – суждение, учитывающее только 1 контекст «малого текст» *(либо изображение, либо текст)*, или допущен пересказ, или суждение не относится к содержанию текстов.  | 0 |

**Максимальное количество баллов – 20 (10 текстов\*2 балла)**

**ЭТАП 2 (неожиданный) «Расскажи мне сказку на ночь»**

**2.1. Критерии оценки сказки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1 | Логичность содержания сказки  | Сказка имеет содержательную логику  | 3 |
| Допущено незначительное нарушение содержательной логики  | 1-2 |
| Существенные нарушение логики содержания сказки (нет взаимоувязки сюжетов, нарушена последовательность изложения и т.д.) | 0 |
| 2 | Опора на визуальный ряд | Вся значимая контекстная информация визуальных текстов (картин, картинок, др.) учтена, органично вписана в содержание сказки.  | 3 |
| Не вся значимая контекстная информация визуальных текстов (картин, картинок, др.) учтена при разработке содержания сказки. | 1-2 |
| Иллюстрации и содержания сказки не соотносятся между собой | 0 |
| 3 | Обобщающий характер суждения-вывода  | Суждение носит обобщающий характер по отношению к тексту сказки.  | 3 |
| Суждение носит избыточный или недостаточно обобщающий характер.  | 1-2 |
| Обобщающего суждения нет или суждение не относится к тексту. | 0 |
| 4 | Оригинальность или аплодисменты от жюри  | Сообщение оригинально (такого содержания нет ни у одного из участников), вызвало восхищение члена жюри. | 1-3 |
| Сообщение не вызвало восхищение члена жюри | 0 |

**Максимальное количество баллов – 12**

**2.2. Критерии оценки ответов на вопросы по тексту сказки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатели** | **Баллы** |
| 1 | Ответы* содержат суждения по заданному вопросу,
* не содержат противоречий, не требует дополнительных пояснений

Суждение проиллюстрировано примерами (ссылкой на информацию текста: действия персонажей, музыку, цвет, свет и т.д.) | 6 |
| 2 | Ответы содержат суждения по поводу заданных вопросов, но в ответах присутствует противоречие *или* требуются дополнительные пояснения *или* суждение недостаточно обосновано. | 1-5 |
| 3 | Ответ не отвечает характеристикам показателя 1  | 0 |

**Максимальное количество баллов за ответы – 6 (за все ответы оптом)**

**Максимальное количество баллов за номинацию – 38 баллов**